№ 55. Za pozwoleniem Zwierzchności. M. CZĘSTOCHOWA.

ARTYŚCI TEATRU ŁÓDZKIEGO.

Jeszcze tylko cztery przedstawienia.

W TEATRZE MIEJSCOWYM

W Piątek dnia 27-go Marca 1896 roku

PIERWSZY WYSTĘP

IRENY TRAPSZO

Artystki Teatrów Rządowych Warszawskich.

TEŚĆ

Komedja w 3-ch aktach, oryg. napis. przez R. Ruszkowskiego i A. Abrahamowicza.

Baltazar Wędczyński, wdowiec	p. Kupiecki
Wanda, jego córka	p. Irena Trapszo
Agnieszka } jego siostry	p-ni Maliszewska
Felicja } jego siostry	p-ni Tarnowska
Józef, mąż Felicyi	p. Bednarczyk
Eufemja, ich córka	p-na Podgórska
Tekla, krewna Baltazara	p-ni Modrzewska
Alfred, jej syn	p. Wiśniewski
Zygmunt, Kaczyński, adwokat	p. Korczak
Falęcka, radczyni, młoda wdowa	p-na Święcka
Porucznik, narzeczony radczyni	p. Adwentowicz
Rajtusiewicz, redaktor „Bomby"	p. Keller
Artyniewski, obywatel z przedmieścia	p. Stokowski
Feliks	p. Bogór
Nosalski	p. Maliszewski
Fizyk	p. Keller
Michał, stary służący Balazara	pani Tarnowska
Barbara, domownica Baltazara	p. Choryńska
Jan, służący	p. Frejlich

Goście, służba, wyborcy.

Rzecz dzieje się w Galicyi, za naszych czasów, w domu Baltazara.

DLA KASY ZAMAWIAŃ: W Niedzielę „Poskromienie Złośnicy" 2-gi występ IRENY TRAPSZO.

Bilety zamówione w Cukierni zatrzymują się tylko do godziny 6-ej wieczorem.

CENY MIEJSC:

		na biednych
Loże № 1, 2, 3, 4, 14, 15, 16, 17,	po Rs. 4 k. —	50 kop.
„ „ 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13,	po Rs. 3 k. —	40 kop.
Krzesła w 1 rzędzie	po Rs. 1 k. 70	10 kop.
„ w 2 i 3 rzędzie	po Rs. 1 k. 40	10 kop.
„ w 4, 5, 6 i 7 rzędzie	po Rs. 1 k. 15	10 kop.
Krzesła w 8 i 9 rzędzie	po Rs. 1 k. —	5 kop.
„ w 10 i 11 rzędzie	po Rs. k. 80	5 kop.
„ w 11 i 12 rzędzie	po Rs. — k. 50	— kop.
„ w ostatnich rzędach	po Rs. — k. 50	— kop.
Galerja	po k. 25	— kop.

Bilety nabywać można w Cukierni W-go RASCHKE, a w dzień przedstawienia od godziny 6-ej wieczorem w kasie teatru.

Początek o godzinie 8 wieczorem.

Dyrekcya: Czesław Janowski.

Druk H. Stochelskiego w Częstochowie.

Г. ЧЕНСТОХОВЪ. Съ разрѣшенія Начальства. № 29.

АРТИСТЫ ЛОДЗИНСКАГО ТЕАТРА.

Еще только четыре представленія.

ВЪ МѢСТНОМЪ ТЕАТРѢ
Въ Пятницу 15-го Марта 1896 года

ПЕРВАЯ ГАСТРОЛЬ

ИРЕНЫ ТРАПШО

Артистки Варшавскихъ Правительственныхъ Театровъ.



Комедія въ 3-хъ дѣйствіяхъ, сочиненія Р. Рушковскаго и А. Абрагамовича.

Бальтазаръ Вендчинскій, вдовецъ	г. Купецкій
Ванда, дочь его	г. Ирена Трапшо
Агнѣшка } сестры его	г-жа Малишевская.
Фелиція } сестры его	г-жа Тарновская
Осипъ, мужъ Фелиціи	г. Беднарчикъ
Евфемія, дочь ихъ	д-ца Подгурская
Өекла, родственница Бальтазара	д-ца Модржевская
Альфредъ, сынъ ея	г. Висневскій
Сигизмундъ Рачинскій, адвокатъ	г. Корчакъ
Фаленцкая, совѣтница, молодая вдова	д-ца Свѣнцкая
Поручикъ, женихъ совѣтницы	г. Адвентовичъ
Райтусевичъ, редакторъ газ. „Бомба“	г. Келлеръ
Артыневскій, горожанинъ	г. Стоковскій
Феликсъ) молодые люди	г. Богуръ
Носальскій) молодые люди	г. Малишевскій
Физикъ	г. Келлеръ
Михаилъ, старый слуга Бальтазара	г-жа Тарновская
Варвара, ключница Бальтазара	г. Хоринская,
Янъ, слуга	г. Фрейлихъ

Гости, прислуга, избиратели.

Дѣйствіе происходитъ въ Галиціи, въ настоящее время, въ домѣ Бальтазара.

ДЛЯ КАССЫ ЗАКАЗОВЪ: въ Воскресенье „Укрощеніе Злостной“ 2-ая гастроль ИРЕНЫ ТРАПШО.

Билеты заказанные въ Кондиторской задерживаются только до 6 часовъ вечера.

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ:

		и на бѣдныхъ
Ложи № 1, 2, 3, 4, 14, 15, 16 и 17	по 4 руб. — коп.	50 коп.
„ „ 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 и 13	по 3 руб. — коп.	40 коп.
Кресла въ 1 ряду	по 1 руб. 70 коп.	10 коп.
„ въ 2 и 3 ряду	по 1 руб. 40 коп.	10 коп.
„ въ 4, 5, 6 и 7 ряду	по 1 руб. 10 коп.	10 коп.
Кресла въ 8 и 9 ряду	по 1 руб. — коп.	5 коп.
„ въ 10 и 11 ряду	по — руб. 80 коп.	5 коп.
„ въ 12 и 13 ряду	по — руб. 50 коп.	— коп.
„ въ остальн. рядахъ	по — руб. 50 коп.	— коп.
Галлерея	по — руб. 25 коп.	— коп.

Билеты заблаговременно получать можно въ Кондиторской Г-на РАШКЕ, а въ день представленія съ 6-ти часовъ вечера въ кассѣ театра.

Начало въ 8 часовъ вечера.

Дирекція: ЧЕСЛАВЪ ЯНОВСКІЙ.

Печ. разр. въ Начал. Ченст. уѣзда Севзникъ.